

まじえる 交

人と
アートと
建築と

主催
公益社団法人日本建築家協会(JIA)近畿支部

特別協力
和歌山県立近代美術館

協力
大光電機株式会社 タキヤ株式会社

後援
和歌山県
和歌山市
一般社団法人和歌山県建築士会
一般社団法人和歌山県建築士事務所協会



2025
11/22
Sat.

ARCHITECTS' DAY
IN WAKAYAMA

JIA × THE MUSEUM OF MODERN ART,
WAKAYAMA

和歌山県立近代美術館とJIAのコラボレーション

公益社団法人日本建築家協会近畿支部大会

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

まじえる 交

人と
アートと
建築と

01-02	ごあいさつ
03-04	プログラム
05-06	シンポジウム
07-08	エキスカーション
09-25	協力会員広告
26-28	正会員広告
29-30	会員一覧

皆さま ようこそARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMAへ
お越し頂きました。支部大会を迎えるにあたり、ひとこと
御礼とご挨拶をさせていただきます。

この大会のテーマは「交-まじえる- 人と アートと 建築と」
です。近年のAIなど、digital社会の進歩は社会的価値観を
変貌させていますが、リアルに交わることは社会にとって
とても大切であり、そこから未来創造と新しい文化が生まれ
てくると思うのです。ここで、日頃、JIAへのご理解とご協力を
頂いています諸官庁の皆様、JIA公益活動にご尽力を頂いて
います建築家の皆様、そのJIAを支援して頂いています協力会
員の皆様にこの場をかりて、心から御礼を申し上げたいと思
います。和歌山は高野山、熊野古道をはじめ、歴史的建造物
も多く、雄大な太平洋に面した地域性は近畿唯一のものです。
その中で育まれてきた歴史・文化は、この地域特有のもので
あり大変に貴重な歴史遺産を有しています。又、将来発生
の可能性の高いと言われています東南海沖地震への準備も大切
です。この地での建築家の役割は大きく、安全を第一に、
authenticな建築群を守り、その文化を継承してゆくことが
JIAに求められます。それが「頼れる建築家」として社会が
求める姿なのでしょう。人と人が交わるRealな支部大会で
すので、皆さんとの交流が楽しみです。

最後になりますが、建築界のさらなる飛躍を祈念しますと
共に、「頼れる建築家」「頼れるJIA」としての公益活動に
益々のご支援ご協力の程、これからも宜しくお願い致します。
以上、私からのご挨拶とさせていただきます。

ご
あい
さつ



松尾 和生
JIA近畿支部 支部長
株式会社日本設計

交 まじえる 人と アートと 建築と



不動 美里
和歌山県立近代美術館館長

第14回日本建築家協会近畿支部大会の開催、心よりお祝い申し上げます。
そして「交-まじえる- 人と アートと 建築と」というまさに美術館の
本質ともいえる大会テーマを掲げ、開催地として和歌山県立近代美術館
をお選び頂きましたことに感謝申し上げます。本大会に共にコラボレー
ションさせていただけることを光榮に存じます。

近現代の美術は近代市民社会の所産です。美術作品は美術家によって
創られ完成されますが、ひとたび発表され社会に放たれば、作品の社
会的完成はその社会を構成する市民の手に委ねられます。そんな作品と
人々が絶えず往来し、多次元の語りを生み出す創造の現場となるべく創
出された美術館は、市民社会における開かれた美術作品（アートワーク）
であるとも言えるでしょう。

国際紛争、環境破壊、少子化など社会が不安や困難に見舞われる時代
こそ、美術館は多様性と尊厳を認め合える場として、様々な人々が出会
い、共に社会課題を解決する生きる力や新たな価値が見出される「アートの
聖地」となることを目指すべきだと考えます。「メタボリズムと共生」
を提唱した黒川紀章による建築をプラットフォームとして、新陳代謝し、
生命が循環するヴィジョンを生み出す建造物と多彩な展覧会が共鳴・共振
し合い、美術館という場の潜在力がより一層開花することを願っています。

この貴重な集いによって、生き生きとした「創造の現場」がこの地に
立ち現れますことを祈念します。



谷岡 拓
大会実行委員長
株式会社堀田設計

「公益社団法人日本建築家協会（JIA）近畿支部大会」って何なのか。
建築家は、個別の設計業務に取り組みながら「建築って何か」という
本質を絶えず考えます。近畿の建築家が一堂に会する大会は、個々が、
建築家の全体像と本質を考えようって日だと思ふのです。「Architects'
Day」です。企画の出発点は、会場である和歌山県立近代美術館(MOMAW)
の協力を受けたことでした。和歌山地域会とは、きのくに建築賞や黒川
紀章の建築の保存活用などにおいて交流がありました。美術館は和歌山
城天守閣と相対するダイナミックな外観が注目されますが、地下駐車場
から周辺環境まで巻き込む立体的な空間構成が素晴らしい建築です。メ
インシンポジウムには滋賀県立美術館ディレクターである保坂健二朗氏
と、建築・デザインネットワークの吉田行雄氏をお迎えします。実は当
会員でもある倉方俊輔氏から保坂氏に、MOMAWから吉田氏にお声掛けいた
だき実現した訳ですが、建築とアートと人と「交-まじえる-」という大
会テーマが早くも実践されていたのです。これらの興味深い企画により、
皆様がお互いに全体を考えるArchitects' Dayになれば幸いです。

最後になりましたが、共に企画してきたJIA和歌山や近畿支部の皆様、
広告いただいた協力会員企業及び正会員の皆様、登壇者の皆様を始め、
ご協力・応援いただいた皆様ありがとうございました。また、会場照明
は大光電機株式会社さんに、記念品のキーホルダーはタキヤ株式会社さ
んに提供いただき、Architects' Dayを彩っていただきました。

皆さんこんにちは。JIA近畿支部大会ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMAの開催にあたり
開催地の和歌山地域会を代表してご挨拶させていただきます。今回の支部大会は黒川紀章
氏の代表作である和歌山県立近代美術館を舞台に、建築とアートと市民の交わりをテーマ
として開催させていただきます。

今回の会場となります和歌山県立近代美術館は開館して31年を迎え、我々和歌山県民に
とっては貴重な財産となっております。和歌山城周辺の景観においても欠かすことので
きない建築となっています。今回のシンポジウムは市民目線でのアートや建築の楽しみ方
をテーマとしていますので、ご参加の皆様も日頃の業務の忙しさを忘れてリラックスして
楽しんでいただけたらと思います。また秋の気候の良い季節に開催させていただきますので、
是非和歌山城周辺の景観や街並みも楽しんでいただきたいと思います。レセプション
パーティーでは、しらすや梅をはじめ和歌山の食材を存分に使ったメニューを和歌山地域
会のメンバーで企画しました。こちらも是非楽しんでください。

大会の開催にあたりご協力いただきました和歌山県立近代美術館の皆様、協力会員の皆
さまをはじめ関係者の皆様にお礼を申し上げ、私のご挨拶とさせていただきます。

2025
11/22
Sat.
ARCHITECTS' DAY
IN WAKAYAMA



瀧川 嘉彦
和歌山地域会長
株式会社 瀧川建築デザイン事務所

2025
11/22
Sat.

ARCHITECTS' DAY
IN WAKAYAMA

1994 年竣工、黒川紀章建築都市設計事務所が手がけた和歌山県立近代美術館。魅力ある展覧会の開催、調査研究の充実だけでなく、活発な地域連携や学術交流の推進を美術館の使命として掲げておられます。2025 年、JIA 近畿支部大会「ARCHITECTS' DAY」を開催するにあたり、JIA 和歌山は和歌山県立近代美術館に協力を依頼。地域団体と連携した新しい大会に挑戦します。これからの JIA、これからの建築家のあり方とともに考えましょう。

エクスカーション 1, 2

13 : 30 ~ 開会宣言

第 15 回関西建築家新人賞紹介

受賞者ショートレクチャー：新森雄大
/Niimori Jamison 「pedestals」

14 : 30 ~ 17 : 00 シンポジウム

「再発見される建築の愉しみ方ー和歌山県立近代美術館の 31 年ー」

<登壇者>

保坂 健二郎／滋賀県立美術館ディレクター（館長）
吉田 行雄／建築・デザインネットワーク 代表
倉方 俊輔／建築史家・大阪公立大学大学院工学研究科 教授
井上 芳子／和歌山県立近代美術館 学芸課長
中西 重裕／JIA 近畿支部和歌山地域会 正会員

17 : 30 ~ 19 : 30 レセプションパーティー

「BRING BOOK STORE」にて



第15回関西建築家新人賞



パーティー会場「BRING BOOK STORE」

美術館内のカフェレストラン
秋の紅葉に彩られた和歌山城天守閣を眺めながら
和歌山ならではの料理を楽しんでください。

関西建築家新人賞とは

（公社）日本建築家協会（JIA）の会員建築家は、その業務において歴史的な文化を継承し、自然環境をまもり、安全で美しく快適な環境をつくり、人々の共感と理解に支えられつつ、人間の幸福と社会文化の形成に寄与すべく日々努力しております。この建築家の職能をよりいっそう明確なものとするために、JIA近畿支部では、設計活動に携わる意欲に満ち溢れた建築家の育成と発掘のために「関西建築家新人賞」を設置しています。本賞は、JIA近畿支部に所属している45歳以下の建築家から応募を受け付け、地域特性に対する配慮や作品の芸術性などの観点から総合的に判断し、将来性があると期待される建築家に対して与えるものです。

第 15 回関西建築家新人賞
受賞者



新森 雄大

Niimori Jamison

1986 年徳島県生まれ。
滋賀県立大学大学院人間文化学研究所、
スイス・イタリア大学大学院メンドリジオ建築アカデミー修了後、
2018 年 Niimori Jamison を共同設立。
京都芸術大学非常勤講師（2022-）京都市立芸術大学非常勤講師（2023-）
名古屋造形大学特任准教授（2025-）
2022 年 日本国際博覧会 休憩所他設計業務
公募型プロポーザル 優秀提案者（休憩所受託）
2024 年 City of Ballarat Continuous Voices Memorial Shortlist



作品名／pedestals
（神戸市垂水区）

審査講評



再発見される建築の愉しみ方ー和歌山県立近代美術館の31年ー

和歌山県立近代美術館
THE MUSEUM OF MODERN ART, WAKAYAMA

2025年、大阪・関西万博が開催されました。その国民による議論は当事者間を大きく超え、建築を介する発信力の強さを感じました。半年に及ぶお祭りも閉幕し、我々は改めて、日常の建築に向き合っています。本大会の会場は1994年に竣工した和歌山県立近代美術館。黒川紀章によるダイナミックな建築も、和歌山市民にとっては和歌山城を臨む馴染の風景となっています。建築は何を伝えているのか。発信力は生きているのか。建築家のメッセージは残るのか。建築を愉しむ先に、その答えを感じています。



保坂 健二郎 / 滋賀県立美術館ディレクター（館長）

1976年 茨城県生まれ

2000年 慶應義塾大学大学院修士課程修了

2000～2020年 東京国立近代美術館に勤務

同館にて企画した主な展覧会に

「建築がうまれるとき：ペーター・メルクリと青木淳」（2008）

「フランス・ペーコン展」（2013）、「声ノマ 全身詩人、吉増剛造展」（2016）

「日本の家 1945年以降の建築と暮らし」（2017）

「隈研吾展 新しい公共性をつくるためのネコの5原則」（2021）など

2021年～ 現職

文化庁「文化審議会文化政策部会」臨時委員

公益財団法人大林財団「都市のヴィジョン」推薦選考委員

毎日デザイン賞選考委員

独立行政法人国立美術館運営委員なども務める

シン
ボ
ジ
ウム

登
壇
者



吉田 行雄 / 建築・デザインネットワーク 代表

1985年 （株）黒川紀章建築都市設計事務所（KKA）入所

2004年 同上退職（退職時：設計部長）、（有）建築・デザインネットワーク（DNA）設立

KKA在職時には「和歌山県立近代美術館、博物館」の他、「奈良市写真美術館」

「吉備町吉備ドーム」「大分メインスタジアム」「豊田スタジアム」

「日本赤十字社九州国際看護大学」「メニコンテクノステーション」

「日本看護協会原宿会館」「LOTTE WORLD」他を担当

2005年～2022年 国土館大学理工学部建築学系及び同大学院工学研究科 非常勤講師



倉方 俊輔 / 建築史家・大阪公立大学大学院工学研究科 教授

1971年生まれ

「東京建築祭」では実行委員長を、「イケフェス大阪」や

「京都モダン建築祭」では実行委員を務める

主な著書に『吉阪隆正とル・コルビュジエ』（王国社、2005）

『ドコノモン』（日経BP社、2011）

『はじめての建築01 大阪市中央公会堂』（生きた建築ミュージアム大阪実行委員会、2021）

『京都 近現代建築ものがたり』（平凡社新書、2021）

『建築を楽しむ教科書』（ナツメ社、2025）、『悪のル・コルビュジエ』（彰国社、2025）ほか



井上 芳子 / 和歌山県立近代美術館 学芸課長

1967年 和歌山生まれ

岡山大学を卒業後、1991年、建設工事が始まったばかりの和歌山県立近代美術館に学芸員として就職

専門は日本近代の創作版画、特に大正初期の田中恭吉と月映（つくはえ）

共編として『田中恭吉 ひそめるもの』（2012年、制作：コギト、発行：玲風書房）など



中西 重裕 / JIA 近畿支部和歌山地域会 正会員

1958年 和歌山市生まれ

1981～1989年 伊藤喜三郎建築研究所 1989年独立

2007年 K&Nアーキテクトを設立

2012年～ 和歌山市景観アドバイザー

2012年～ （一社）和歌山県建築士会 副会長

著書『わかやまワクワク探検隊』（2002年）

2025
11/22
Sat.
ARCHITECTS' DAY
IN WAKAYAMA

「和歌山県立近代美術館
博物館建築ツアー」



<案内人>

吉田 行雄／建築・デザインネットワーク 代表

※詳細は登壇者プロフィール欄参照

建設当時、黒川紀章建築都市設計事務所で設計監理を担当された吉田行雄氏に、設計思想や当時のエピソードを交えながらご案内いただきます。バックヤードの一部も見学いただけます。

10:20 美術館玄関前アプローチプラザ集合

10:30 ～ 11:30 美術館内外部、バックヤード見学

11:30 ～ 12:00 博物館見学

まじえる 交

人と
アートと
建築と

会場の和歌山市だけでなく、おとなりの
海南市冷水浦でのエクスカーショントも
企画しました。このテーマのもと
人と、アートと、建築と、
様々な学びや交流が生まれる
ことを願います。



和歌山県立近代美術館
THE MUSEUM OF MODERN ART, WAKAYAMA



海辺の集落、冷水浦。
プロジェクトへの参加者は、空き家の多いこの地で
「住みながらつくる」を実践しています。
つくり手のひとりである大工の伊藤智寿氏の案内によるまち歩きと
カフェ「チャイとコーヒーとクラフトビール」での座談会を行います。



Instagram
Re SHIMIZU-URA PROJECT



10:10 冷水浦駅集合
(きのくに線 10:10 着)

10:10 ～ 10:30 冷水浦まち歩き

10:30 ～ カフェにてプロジェクトや
建築の概要説明

11:45 現地解散
(11:53 冷水浦駅発、12:11 和歌山駅着)

「Re[]SHIMIZU-URA PROJECT 見学」



<案内人>

伊藤 智寿／(株)いとうともひさ

1985 年大阪生まれ

神戸芸術工科大学環境デザイン学科卒業後

大工修行を経て独立。

全国各地を転々としながら旅先の現場に
仮の住まいを作り完成させてはまた移動する
スタイルを続ける。空き家との出会いから
冷水浦にたどりつきまたここでも仮の住まいを
つくりながら工事することとなる。

2025
11/22
Sat.

ARCHITECTS' DAY
IN WAKAYAMA



田中 公康

株式会社 日建設計

間仕切の総合メーカーとして、高遮音・耐震性を備えた可動式間仕切「マイティウォール」など、多様な空間に対応する機能性とデザイン性を両立した製品を自社一貫体制で提供しています。小松ウォール大阪ショールームは「SHOW ROOM? SHOWWORK!」をコンセプトに、製品展示だけでなく社員が実際に働く空間を公開。遮音性や可動性を体感できる、実践型のショールームです。ここでは、木や漆喰などの素材との融合や、自社部材を使用した家具の開発など、新規開発へ向けた取り組みと新たな働き方への取り組みを行っています。

建築家

meets×

小松ウォール工業株式会社

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

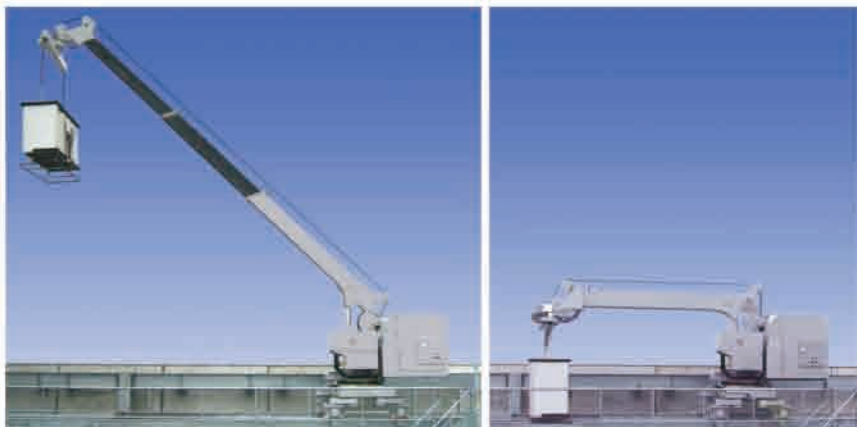


理想をカタチにする信頼の技術力

一舞台機構・ビル窓拭き用ゴンドラの設計・製作・施工・メンテナンスー



アーム油圧伸縮俯仰型ゴンドラ



<https://sansei-group.co.jp>

本 社 〒532-0004 大阪市淀川区西宮原1-6-2

TEL : 06-6395-1180 FAX : 06-6395-8417

東 京 〒102-0072 東京都千代田区飯田橋4-7-10 飯田橋セントラルビル5F

TEL : 03-3237-0171 FAX : 03-3237-8226

名 古 屋 〒450-0003 名古屋市中村区名駅南1-24-20 名古屋三井ビルディング新館4F

TEL : 052-581-6133 FAX : 052-581-6505

下関工場 〒750-0074 山口県下関市彦島本村町3-5-1

TEL : 083-267-7201 FAX : 083-267-5550

東北営業所・広島営業所・九州営業所

サンセイゴンドラ株式会社・サンセイゴンドラレンタリース株式会社

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

サンセイ株式会社

meets×

建築家



大学時代の友人

松尾 和生

株式会社 日本設計

私が近畿支部長に就任した頃、暫く東京にいた大学時代の友人が突然、事務所に顔を出してくれました。懐かしくもあり、同時に頼もしくもある堀川さん。その時、JIA協力会員入会を快諾頂けて、公益活動にご支援をして頂けることになりました。サンセイ株式会社は、建築家の皆さんも耳にしにくい社名かもしれませんが、音楽ホールの舞台機構や高層ビルのゴンドラ等の特殊設備なんかをつくってくれる会社です。私は残念ながら現場を共にしたことはないのですが、当社設計物件で多数、お世話になっています。何か動くもので困った時はサンセイ株式会社さんへ一報下さい。建築界の未来創造の為に社会的に多大な貢献をされ続けています。写真は八重洲に出来ている当社設計の高層ビルです。この中にもサンセイ株式会社の仕事が生きています。



智辯学園和歌山中学校

膜構造で変わる 日本の建築



有田市健康スポーツ公園



南わくわく公園



南紀白浜空港

太陽工業は世界シェアトップの膜構造会社です。

膜材、テントを活用し、人々に快適で明るい空間をご提供します。

令和6年、膜構造建築物に関する技術基準の告示改正が施行されました。

私たちはこの改正を機に、新たな膜構造建築を提案し、日本の建築文化に革新をもたらします。



◀ 詳しくは **膜告示改正** で検索

MakMax
太陽工業株式会社

大阪本社 大阪府大阪市淀川区木川東 4-8-4
東京本社 東京都世田谷区池尻 2-33-16

Tel : 06-6306-3078
Tel : 03-3714-3461

建設業許可 (一般建設業) 番号: 国土交通大臣許可 (般-3) 第 381 号
建設業許可 (特定建設業) 番号: 国土交通大臣許可 (特-3) 第 381 号

OMO7 大阪 by 星野リゾート

松尾 和生

株式会社 日本設計

新今宮駅前にあるOMO7大阪by星野リゾートの外装膜を実現する為にご尽力頂きました。以前は、屋根にしか使っていなかったテフロン膜を外装材に利用しました。この外装膜は新しいデザインの可能性と太陽熱を遮熱する為に生み出したものです。これまでにないdetailを一から創造したものですので、実現に向けて多くの困難がありました。アルミ押出型材に光触媒膜を採用した白亜の外装は汚れず、清掃不要なものです。尚、施工に際し、足場不要のdetailとすることで仮設費用を削減しています。又、閉幕しました大阪・関西万博での社会的貢献も著しく、建築界の未来創造の為に社会的に多大な貢献をされ続けています。

建築家

meets×

太陽工業株式会社

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA



tanico

すべてをかなえるフルオーダー



タニコー株式会社

和歌山営業所 〒640-8341 和歌山県和歌山市黒田 2-3-9 第一平田パークハイ102 TEL. 073-473-3211



調理設備の設計は建築設計のコア。利用者の食生活と業務効率を大きく左右します。施主と建築家の意向を理解した上で、知見を提供してくれるサポーターが欲しい。和歌山認定こども園わかば園（㈱環境デザイン研究所と設計J V、2020年竣工）では、機器選定からアフターサポートまで信頼できる相談先として、タニコーの和歌山営業所さんに依頼しました。配膳と下膳・洗浄動線を分けるなど、調理員さんを交え、衛生面を特に議論。玄関ポーチ奥（写真）にスッキリと、コンパクトで使いやすい調理室を実現できました。次は魅せるステンレスキッチンと一緒に取り組みたいですね。

和歌山認定こども園わかば園

谷岡 拓

株式会社 堀田設計

建築家

meets×

タニコー株式会社

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA



「株式会社サンワカンパニー」は、
「株式会社ミラタップ」へ社名変更いたしました。

私たちが提供するのモノではなく空間です。

「ミニマリズム」なデザインを追求したオリジナルキッチンや、海外からセレクトしたスタイリッシュな洗面ボウル。

あなたのこだわりを実現できるアイテムがきっと見つかります。



ショールームにて
カタログ最新刊無料配布中

ミラタップWEBサイトでもカタログの
請求・閲覧・ダウンロードが可能です。



大阪ショールーム

気になる商品はショールームで、実物
を見て、触れて、サイズや質感をお確
かめください。



miratap

株式会社ミラタップ 大阪ショールーム

〒530-0011 大阪府大阪市北区大塚町3-1 グランフロント大阪北館5F
TEL 06-6359-2930 営業時間 10:00-17:00 休館日 年末年始、夏期休業期間

Follow&Share www.miratap.co.jp

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

株式会社ミラタップ
meets×
建築家

大屋根の家
萬野 光雄

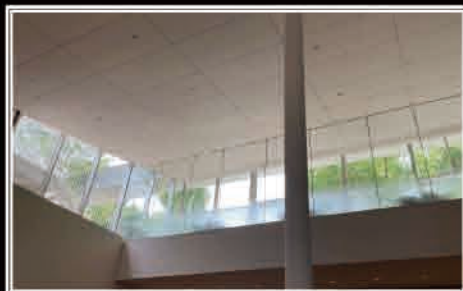
株式会社 萬野光雄建築設計事務所

広報委員会ではtableという広報誌を発行しているのですが、この発刊記念パーティー会場を
グランフロントにある「大阪ショールーム」内で提供して頂きました。そこで商品を自動的に
見ることになるのですが、キッチンや浴室とか「えらいオシャレやんか」って言ったのを
覚えてます。写真の建築は関東の住宅で、浴槽やキッチンを設計に盛り込んでいたの
ですが、最終的に決まったのはキッチンの壁の石とレンジフードです。当初クライアントは
浴室の深いものが欲しいとの事で外苑前の「東京ショールーム」に行って体験しましたよ。

キッチンの壁の石の見本は「京都のショールーム」で頂きました。
ショールームがあって商品を直に触れたりして体験できるって良いですね。



写真/萬野 光雄



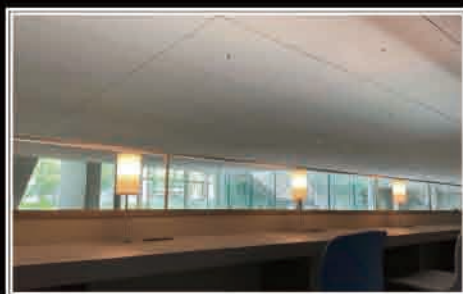
機能維持耐震天井工法

FMS天井

超軽量 2.0 kg / m²以下
耐震水平基準 2.2G / 鉛直加速度 1G
建築技術性能証明取得
(GBRC 性能証明 第23 13号)



東海国立大学機構
名古屋大学東山キャンパス内
「Common Nexus」



安田株式会社
▶ マーケティング開発部
☎ 東京 03-5858-0271 / 大阪 06 6251 7152
✉ info_fms@ashibane.co.jp
🌐 <https://ashibane.co.jp>



ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

安田株式会社
meets×
建築家

OMO7 大阪 by 星野リゾート

松尾 和生

株式会社 日本設計

新今宮駅前にあるOMO7大阪by星野リゾートの遮熱性+施工性+防汚性を兼ね備えた屋根材を実現する為にご尽力頂きました。アルミt0.8mmの薄い塗装済のアルミ板をプレスするという世界初の屋根、壁材を制作頂いた「麻の葉Panel」。野地板+アスファルトルーフィングの上にアルミレールを敷き、このパネルを嵌め込み方式で施工後、目地にEPDMを利用していますので、対候性と防汚性を兼ね備えています。又、軽量化した麻の葉Panelは施工時間の大幅な短縮も行っています。空気層をつくるデザインは太陽熱を遮熱し、止水性と遮音性能を向上させています。これまでにないdetailを一から創造したものですので、実現に向けて多くの困難がありました。



ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

株式会社ユニソン meets× 建築家

ユニソン大阪事業所

竹原 義二

無有建築工房

ユニソンはコンクリート製品や煉瓦、石材など多様な外構製品を扱う企業である。各製品は一定のモジュールによって設計され、組み合わせても異素材同士が美しく調和する。色味や質感は他メーカーとは異なり、経年変化による魅力ももつ。また現場への供給面においても優れている。大阪事業所では100種以上の製品を自然光のもと素材の表情などを体感できる場とした。また地域の人を対象としたイベントの開催など、地域と人をつなぐ「まちなみをつくる企業」として活動している。



写真/絹巻 豊

省力化・快適・健康・安全・安心・環境性向上・資産価値の向上
 エスケー化研は、技術革新を推進し、未来へつながる新型製品を提供し続けます。

—— 環境対応型塗料 ——

超耐候・超低汚染バイオマス樹脂複合無機塗料
エスケーバイオマス無機GR

高意匠性装飾仕上塗料シリーズ
クラニビエーレ

超耐候強化型耐火塗料
SKタイカコートHS

タールタイトシリーズ

セラミック系耐火被覆材
セラタイカ2号

塗床材

セラタイカとU

水性厚膜型特殊合成樹脂複合塗料
SKスペシャルフロア

ファインER工法シリーズ

70th SKKAKEN 建築仕上材の総合メーカー
エスケー化研株式会社

本社 大阪府茨木市中郷3-5-25 ☎ 072-621-7733
 大阪支店 大阪府茨木市中郷3-5-31 ☎ 072-621-7721



クチーナこうべ ショールーム

〒650-0044
 神戸市中央区東川崎町1-8-5
 umie立体駐車場1F
 TEL 078-361-2311(代)
 E-mail: kobe@cucinastyle.jp
 営業時間/9:00~18:00(平日)
 10:00~18:00(日曜・祝祭日)
 定休日/年中無休(年末年始・GW・お盆を除く)



CUCINA | catellan italia

1級建築士合格実績No.1

令和6年度1級建築士 学科・設計製図試験 令和6年度1級建築士 設計製図試験

全国ストレート合格者占有率 **64.3%** 全国合格者占有率 **58.7%**

全国ストレート合格者1,036名中 / 当学院当年度受講生666名
 全国合格者3,010名中 / 当学院当年度受講生1,768名

令和6年度1級建築士 設計製図試験 卒業学校別実績 (合格者数上位10校)

学校名	卒業合格者数	当学院受講者数	当学院占有率	学校名	卒業合格者数	当学院受講者数	当学院占有率
日本大学	142	91	64.1%	工学院大学	61	35	57.4%
東京理科大学	103	61	59.2%	神戸大学	54	36	66.7%
近畿大学	92	71	77.3%	明治大学	52	23	44.2%
芝浦工業大学	84	65	77.4%	名古屋工業大学	45	30	66.7%
早稲田大学	66	39	59.1%	法政大学	43	26	60.5%

右記学校卒業合格者742名中 / 当学院当年度受講生477名

総合資格学院 開講講座

1級・2級 建築士/建築・土木・管工事施工管理技士 / 設備・構造設計1級建築士/建築設備士/宅建士 / 賃貸不動産経営管理士/インテリアコーディネーター

梅田校 TEL:06-4709-8111 堺校 TEL:072-222-9311 なんば校 TEL:06-6648-5511 和歌山校 TEL:073-471-2711



株式会社ユニオン

【本社・大阪支店】 550-0015 大阪市西区南堀江2-13-22 tel 06-6532-3731

【東京支店】 135-0021 東京都江東区白河2-9-5 tel 03-3630-2811

【名古屋支店】 454-0805 名古屋市中川区戸町3-20 tel 052-363-5221

PROTECT×CHANGE

Daiki
AXIS 株式会社ダイキ
アグシス

本社/松山市美沢 1-9-1 TEL.089-927-2222 (代)
<https://www.daiki-axis.com/>

ASLOC Neo

新エンボスパネル
ラインピール

熟練工が、型(たがね)や鑿(のみ)で
削りといったような繊細で深みのある
削跡やクレーターを忠実に再現。

株式会社ノサワ 野瀬はホームページへ
アクセス

〒650-0035 神戸市中央区浪花町15番地
TEL.078-333-4111 FAX.078-393-7019

YKK AP

ウェルネスに寄り添う、
アルミ樹脂複合窓。

これからのビル用断熱窓のスタンダード
ビル用窓「EXIMA 55」、ビル用防火窓「BGE 55」は、耐久性、
強度に優れたアルミを室外側に、断熱性、防露性に優れた樹脂を
室内側に組合せた複合構造です。中高層ビル建築に求められる
耐風圧性、水密性、遮音性にも対応します。低炭素社会の実現に
向けて、ビル用断熱窓の新たなスタンダードが誕生しました。

非木造建築向け アルミ樹脂複合窓
EXIMA 55 / BGE 55
YKK AP株式会社 和歌山支店

株式会社
アイ・エー・オー田中設計

代表取締役 田中 信明

〒530-0001
大阪市北区梅田 1 丁目1-3-2305
TEL 06-4798-1601 FAX 06-4798-1602

アトリエクウ一級建築士事務所

代表 島 桐子

〒640-8303
和歌山市鳴神1176-2
TEL 073-475-0836

有限会社
一級建築士事務所アトリエフォルム

代表取締役会長 吉田 文男
代表取締役所長 中山 栄一郎

〒670-0033
兵庫県姫路市西新町110-1
TEL 079-299-9339 FAX 079-299-9341

株式会社
いるか設計集団

代表取締役 長尾 健

〒650-0002
神戸市中央区北野町4丁目7-14
第二スカイマンション101号
TEL 078-414-8009 FAX 078-891-5440

エテルノ建築設計事務所

所長 橋 雅彦

〒641-0006
和歌山市中島477-10
TEL 073-471-5000 FAX 073-471-7700

nha

代表 西本 寛史

〒640-8042
和歌山市西ノ店17 ニシノタナノ.BLDG 1 階 南側
TEL 073-499-1270

建築設計事務所カオス

代表 上野山 和男

〒649-0313
和歌山県有田市千田東1032-1
TEL 0737-85-2340 FAX 0737-85-2341

株式会社
川建築事務所

代表取締役 川 広樹

〒643-0071
和歌山県有田郡広川町広493-8
TEL 0737-64-1800 FAX 0737-63-5960

株式会社
環境建築計画

代表取締役 岩脇 邦樹

〒640-8224
和歌山市小野町1-10
TEL 073-432-3612 FAX 073-432-3629

北脇一郎建築設計事務所

代表 北脇 一郎

〒524-0022
滋賀県守山市守山3-16-3
TEL 077-581-1761 FAX 077-581-1762

株式会社 キューブ建築研究所 代表取締役 橋本 雅史 〒640-8355 和歌山市北ノ新地2-22 ワンダーランド 3F TEL 073-422-0451 FAX 073-422-0461	株式会社 一級建築士事務所K&Nアーキテツ 代表取締役 中西 重裕 〒640-8452 和歌山市梅原387-5 K&N アパートメント A TEL 073-452-2331 FAX 073-452-2331	辻岡直樹建築設計事務所株式会社 代表取締役 辻岡 直樹 〒640-8268 和歌山市広道20 第3田中ビル 205 TEL 073-422-1768 FAX 073-498-6850	株式会社 一級建築士事務所DNA 角 直弘 〒600-8093 京都市下京区高倉通綾小路下ル竹屋町393-5 TEL 075-354-5115 FAX 075-354-5157
小谷建築設計事務所 代表 小谷 眞司 〒649-6416 和歌山県紀の川市上野39-3 TEL 0736-79-7477 FAX 0736-79-7460	サイモン建築設計室 代表 柴本 米一 〒644-0011 和歌山県御坊市湯川町財部1025-6 TEL 0738-24-2330 FAX 0738-24-2365	株式会社 徳岡設計 代表取締役 徳岡 浩二 〒540-0029 大阪市中心区本町橋5番14号 TEL 06-6910-7178 FAX 06-6910-7179	橋本浩行建築設計室 代表 橋本 浩行 〒649-6428 和歌山県紀の川市東国分480-2 TEL 0736-60-4664 FAX 0736-60-4664
城本建築設計事務所 城本 章広 〒640-8272 和歌山市砂山南3丁目3-35 TEL 073-488-2610 FAX 073-488-2612	株式会社 スタジオパースリー 代表取締役 中道 哲也 〒644-0003 和歌山県御坊市島686-1 TEL 0738-24-3343 FAX 0738-24-3345	不二設計 生駒 義範 〒641-0054 和歌山市塩屋6丁目3-13 ニュー塩屋ハイツ1F-1 TEL 073-460-7927 FAX 073-460-7055	株式会社 堀田設計 代表取締役 堀田 貴章 〒640-8329 和歌山市田中町2-15 TEL 073-436-4141
Space Clip 一級建築士事務所 岡田 良子 〒600-8059 京都市下京区麩屋町五条上ル下鱈形町563-2 TEL 075-741-6896 FAX 075-741-6897	スペースデザイン 代表 山野 公嗣 〒640-8412 和歌山市狐島609-15 TEL 073-463-4441 FAX 073-460-5020	松本敏夫建築工房アスク 主宰 松本 敏夫 〒663-8006 兵庫県西宮市段上町3-8-3 TEL 0798-53-5703 FAX 0798-53-8309	株式会社 萬野光雄建築設計事務所 代表取締役 萬野 光雄 〒612-0836 京都市伏見区深草大亀谷安信町55-1 TEL 075-647-2513
一級建築士事務所 想建築工房 代表 山中 淳 〒641-0054 和歌山市塩屋5丁目4-26 TEL 073-445-7776 FAX 073-460-1797	株式会社 瀧川建築デザイン事務所 代表取締役 瀧川 嘉彦 〒640-8376 和歌山市新中通1丁目16 TEL 073-427-6310 FAX 073-436-1512	一級建築士事務所 楽工舎 代表 中野 肇 〒649-6202 和歌山県岩出市根来432-1 2F中号室 TEL 0736-67-7930 FAX 0736-67-7932	ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

生駒 義範
／不二設計

岩脇 邦樹
／隈境建築計画

上野山 和男
／建築設計事務所カオス

川 広樹
／西川建築事務所

小谷 眞司
／小谷建築設計事務所

柴本 米一
／サイモン建築設計室

島 桐子
／アトリエウー級建築士事務所

城本 章広
／城本建築設計事務所

瀧川 嘉彦（地域会長）
／瀧川建築デザイン事務所

橋 雅彦
／エデルノ建築設計事務所

(株)アルプス
(株)インテリックス
(株)ウチタ
AGC硝子建材(株)和歌山支店
(株)遠藤照明 営業本部 大阪支店
大阪ガスケミカル(株)
大芝建材(株)和歌山営業所
オーロン物産(株)
カドヤ(株)
紀陽ダイキン空調(株)
ダイキン工業(株)空調営業本部 設備営業部
コイズミ照明(株)大阪第2営業所
小松ウオール工業(株)和歌山支店
(株)コムラ
(株)酒直
(株)サニコン
三協樹脂建材(株)
三和シャッター工業(株)和歌山営業所
(株)総合資格 和歌山校
(株)ダイキアクシス和歌山営業所
タケヤデック(株)
大光電機(株)大阪支店和歌山事務所

谷岡 拓（大会実行委員長）
／隈境田設計

辻岡 直樹
／辻岡直樹建築設計事務所

中西 重裕
／関西級建築士事務所 K&N アーキテクト

中野 肇
／一級建築士事務所案工舎

中道 哲也
／関スタジオパートナー

西本 寛史
／nha

橋本 浩行
／橋本浩行建築設計室

橋本 雅史
／西キューブ建築研究所

山中 淳
／一級建築士事務所想建築工房

山野 公嗣
／スペースデザイン

太陽工業(株)
タニコー(株)和歌山営業所
(有)土橋鋳金工作所
(株)ディーケーワークス
TOTO(株)阪奈和支店和歌山営業所
(株)ナルセ
ナブコドア(株)和歌山営業所
(株)日本システム家具
(株)ハイブリッドコーポレーション
パナソニック(株)エレクトリックワークス社
和歌山電材営業所

HARA設備
(株)富士商会
フジテック(株)和歌山営業所
村上建設(株)環境事業部
(株)LIXIL
リビエラ(株)大阪支社
(医)黎明会 健診センター・キタデ
YKK AP(株)関西支社ビル和歌山支店
(株)和歌山ナセリー
和歌山ベストン (株)

アイオーシー (株)
アーキヤマデ(株) 設計推進部
アズビル(株)ビルシステムカンパニー関西支社
アリアフィーナ(株)
(株)アルフレックスジャパン
(株)イトーキ
(株)ウイズ
(株)ウォータイト
ウルトラコラム工法協会
エスケー化研(株)大阪支店
エスケイロジスティック合同会社 エムテック
(株)エヌ・エス・ビー 住宅事業部 大阪営業所
FKK (株)
(株)エフワンエヌ 本社
大阪ガスマーケティング(株)
大阪工業技術専門学校
大阪府建築家協同組合
(株)オートセット
大島機工(株)大阪支店
オスモ&エーデル(株)
織部製陶 (株)
(株)川島織物セルコン
(株)カリタコーポレーション
元旦ビューディ工業(株)大阪支店
(株)カンディハウス
(株)きんでん大阪支社
(株)クチーナこうべ
グラフィソフトジャパン(株)
グランツ・カサイ(株)
(株)建築資料研究社 大阪本店
コニシ(株)
小松ウオール工業(株)
(株)小松物産
コンドーFRP工業(株)
澤村産業(株)
三協立山(株)三協アルミ社
(株)サンゲツ
サンセイ (株)
三和シャッター工業(株)
シーカ・ジャパン(株) 関西オフィス
学校法人修成学園 修成建設専門学校
(株)純工房
昭石化工(株) 近畿オフィス
(株)昭和洋梅製作所
新コスモス電機(株)
新星商事(株)
新日本空調(株)大阪支店
神保電器(株)
(株)スミノエ インテリア プロダクツ
住ベシート防水(株)
セイリツ工業(株)
積水樹脂(株)
(株)総合資格 関西本部
DAIKEN株式会社 市場開発部
大光電機(株)
大鏡産業(株)
(株)ダイムワカイ

大洋基礎(株)大阪支店
太陽工業(株)
大和リース (株) 大阪本店
(株)匠家具工芸
田島ルーフィング(株)大阪支店
学校法人中央工学校OSAKA
通商(株)
(株)TJMデザイン
DNライティング (株)
デンカ(株)大阪支店
TOTO(株)関西支店
(株)東光商会
東洋シャッター(株)
東リ(株)
ナブコドア(株)
日新工業(株)大阪支店
日精(株)西日本営業部
日綜産業(株) 大阪支店
日鉄鋼板(株)大阪支店
日本ヒューム(株) 関西支店
日本ドアーチェック製造(株)
日本フネン(株)
日本ペイント(株)
(株)ノザワ 関西支店
(株)ハーフェレジャパン
パナソニック(株)エレクトリックワークス社
阪神高速技研(株)
阪神高速道路(株)
(株)ビアレックス・テクノロジーズ
(株)日立ビルシステム 関西支店
不二サッシ(株)大阪支店
フジテック(株)近畿統括本部
(株)フジワラ
文化シャッター(株)関西支店
(株)豊和
ホーコス(株)
(株)マサキ設備
(株)マラツツイ・ジャパン
丸五基礎工業(株)関西支店
(株)マルホン
ミノックス(株)
(株)ミラタツプ 大阪支店
美和ロック(株)関西支店
森村金属(株)
安田 (株)
(株)ヤマネ
(株)ユーライフ
(株)ユニオン 大阪支店
ユニオンシステム(株)
(株)ユニソン 大阪事業所
ヨドコウ商事(株)
(株)ライフアートプランテック
(株)LIXIL
リョービ(株)
リリカラ(株)大阪支店
YKK AP(株)

バス JR 和歌山駅または南海電鉄和歌山市駅から約 10 分
「県庁前」下車、徒歩 2 分
※関西国際空港からリムジンバスで JR 和歌山駅まで約 40 分

タクシー JR 和歌山駅から約 10 分
南海和歌山市駅から 7~8 分程度

徒歩 南海電鉄和歌山市駅から 15~20 分程度

お車 阪和自動車道和歌山 IC より和歌山城方面へ約 15 分
※近隣のコインパーキングの利用をお勧めします。

和歌山市内のバス時刻や乗り場などは、下記 QR コード
わかやま交通案内でご確認いただけます。

Google map
和歌山県立近代美術館



わかやま交通案内



和歌山県立近代美術館
THE MUSEUM OF MODERN ART, WAKAYAMA



<https://www.momaw.jp/>

〒640-8137 和歌山市吹上 1-4-14

TEL. 073-436-8690

ARCHITECTS' DAY 2025 IN WAKAYAMA

主催／公益社団法人日本建築家協会（JIA）近畿支部
特別協力／和歌山県立近代美術館
協力／大光電機株式会社 タキヤ株式会社
後援／和歌山県
和歌山市
一般社団法人和歌山県建築士会
一般社団法人和歌山県建築士事務所協会

パンフレット編集・制作
nha / Noriko Nishimoto

まじえる 交
人と
アートと
建築と

