

# 緊急シンポジウム

大阪中央郵便局とこれからの大阪を考える

―局舎の解体報道を受けて―

- 日時 2012年1月29日(日)  
14:00 - 16:30(開場13:30)
- 会場 中央電気倶楽部(竣工1930年)  
大阪市北区堂島浜2-1-25  
<http://www.chuodenki-club.or.jp/>
- 参加費 500円(資料代含む)
- 定員 150名(申込不要・当日先着順)
- 主催 大阪中央郵便局を守る会
- 後援 DOCOMOMO Japan  
近畿産業考古学会(KINIAS)  
日本建築学会近畿支部(予定)  
日本建築家協会(JIA)近畿支部(予定)



写真提供:清水襄

問合せ先 大阪中央郵便局を守る会  
メール [osaka1939@s-takaoka.net](mailto:osaka1939@s-takaoka.net)  
ホームページ <http://ocpo-1939.blogspot.com/>

昨年末、突然に大阪中央郵便局舎の解体が発表されました。2010年にいったん見送られた建て替え計画を進めるため、明確な事業再開の目処が立たないまま、暫定的に局舎を解体しようというものです。

1939年に建てられた大阪中央郵便局舎は、戦前期における日本の建築文化の到達点を示す傑作であり、日本近代建築史上、大変重要な建築です。現在の日本の建築は、ここからはじまったと言っても過言ではありません。日本建築学会は、「国指定の重要文化財の水準をはるかに超える価値がある」との公式見解を示しています。

この問題は、単体の建物に留まるものではありません。大阪の優れた都市文化の遺産を失ってしまうことにつながります。昭和の初期、大阪には数多くのモダンなビルディングが建設され、大阪人は都会のライフスタイルと最新の文化を謳歌しました。長らく文化と流行を発信してきた阪急ビルディングももはやなく、気がつけば、大阪駅前に現存する戦前の建築は、中央郵便局舎ただひとつとなってしまいました。

事業者の日本郵政グループは旧局舎の文化的・歴史的価値を認め、その一部を保存するとしています。しかし全体から細部に至るまでの透徹した均整こそが魅力であるこの建築について、そのごく一部を保存して一体何が残るといえるのでしょうか。最近の歴史的建築物の一部を残しただけで保存に怠ったことになってしまう風潮については、再考が必要です。

日本郵政グループは旧局舎を解体して跡地を暫定的に整備し、地域活性化のための広場とするとしていますが、その広場は一体誰が望んでいるのでしょうか。大阪中央郵便局舎を慌てて破壊する必要はどこにあるのでしょうか。文化的なイベント広場をというのなら、大阪駅前の地域活性化を謳うのなら、局舎を残し開放してイベント広場とし、一度壊せば二度と取り戻すことの出来ない大切な歴史の遺産を、地域のシンボルとして活用して未来に残すことこそが必要なのではないでしょうか。

そこで私たちは、緊急のシンポジウムを開催することにしました。大阪中央郵便局舎の問題を中心に、大阪駅前、そして大阪のこれからについて、いくつかの観点から議論を深め、保存と活用のあるべき方向について考えたいと思います。是非ご参加下さい。

## 緊急シンポジウム

### 大阪中央郵便局とこれからの大阪を考える —局舎の解体報道を受けて—



大阪駅より徒歩12分 JR北新地駅より徒歩7分  
地下鉄四つ橋線西梅田駅より徒歩6分  
京阪中之島線渡辺橋駅より徒歩5分

問合せ先 大阪中央郵便局を守る会  
メール osaka1939@s-takaoka.net  
ホームページ <http://ocpo-1939.blogspot.com/>

日時 2012年1月29日(日)  
14:00 - 16:30(開場13:30)  
会場 中央電気倶楽部(竣工1930年)  
大阪市北区堂島浜2-1-25  
<http://www.chuodenki-club.or.jp/>  
参加費 500円(資料代含む)  
定員 150名(申込不要・当日先着順)  
主催 大阪中央郵便局を守る会  
後援 DOCOMOMO Japan  
近畿産業考古学会(KINIAS)  
日本建築学会近畿支部(予定)  
日本建築家協会(JIA)近畿支部(予定)

#### 発言者

長山雅一(流通科学大学名誉教授、「大阪中央郵便局を守る会」代表)  
橋爪紳也(建築史家、大阪府立大学教授)  
南一誠(芝浦工業大学教授・学長補佐、日本学術会議連携会員)  
松隈洋(建築史家、京都工芸繊維大学教授)  
高岡伸一(建築家、大阪市立大学特任講師、「大阪中央郵便局を守る会」事務局長)  
倉方俊輔(建築史家、大阪市立大学准教授)／司会

\*発言者は追加・変更の可能性あります。ご了承下さい。