

保存再生部会


[HOME](#) > [委員会・部会の活動](#) > [保存再生部会](#) > [お知らせ（保存再生部）](#) > [心斎橋大丸 原図展](#)
[展 示](#) [保存再生部会](#) [お知らせ](#)

投稿：2015年7月7日
by 事務局

心斎橋大丸 原図展

[ポスト](#) [シェアする 0](#)
[レポートを見る](#)

カテゴリー；

- [お知らせ](#)
- [イベント告知・レポート](#)

アーカイブ；

[年月を選択](#)

最新のお知らせ；

[2025年9月30日](#)

太田隆信 高島屋大阪店と戦後建築
(界)を語る

[2024年8月19日](#)

JIA近畿支部保存再生部会2月例会レポ
ート

[2021年12月31日](#)

奈良公園周辺 近代・近現代 建築巡り

[2019年7月25日](#)

JIA文化財修復塾 受講案内・Webグル
ープ聴講案内

[2018年11月7日](#)

伊賀市庁舎保存活用、ドコモモ・ジャ
パンシンポジウム



心斎橋大丸(大丸心斎橋店本館)は、W.M.ヴォーリス率いるヴォーリス建築事務所設計によって、当時欧米の華やかな百貨店建築のスタイルを、わが国において惜しめない英知と労力によって実現された1933年竣工の傑作である。長きにわたり人々を魅了し今日に至り、大阪の都市景観を象徴し、市民に親しまれた存在となっている。戦災での損傷をはじめとし、店舗建築としての時代の流れに対する変化が加わるものの、現在でも外観はほぼ竣工当時の偉容を保ち、内部においてはエントランス、エレベータホール、階段室等がかつての華麗な空間を残しており、また戦時に焼失してしまった和洋レストラン、増改築の際に失われた吹き抜けの空間や、玄関の大階段等、現在では失われた部分もふくめ、我が国随一の壮麗な百貨店建築の魅力的な内部空間こそこの建築の真髄であり、今後未来に向けて益々輝きを増すポテンシャルを有しているといえる。

そこで、設計者であるヴォーリス建築事務所(現 一般社ヴォーリス建築事務所)が所蔵する貴重な設計図面や財団法人 近江兄弟社所蔵の写真等によって、竣工当時のオリジナルな状況を紹介し、建築専門家のみならず広く一般の人々にも、この心斎橋大丸の文化価値の重要性を体感できる原図展を開催します。大阪、京都、神戸、滋賀の各近代建築をその会場として、各地を巡回。

また、今回はヴォーリス建築事務所きってのデザイン力を有した建築家、佐藤久勝氏にも焦点をあて、心斎橋大丸以外の作品についても各巡回地で関連企画を実施します。

壮麗なる文化遺産
百貨店建築の精華
[心斎橋大丸 原図展]
ヴォーリスと佐藤久勝

W. M. VOORRIES
HISAKATSU SATOH

ヴォーリスと佐藤久勝
ヴォーリス建築事務所はヴォーリスという個人の建築家が設計の全てを行っていたというよりも、むしろ建築家集団というべき組織であった。その中で1932年に43歳の若さで急逝するまで、主要な設計設計を担っていたのが佐藤久勝である。建築家の道を進むには※大等の高等教育機関からエリートコースを歩むのが常套の道であった当時、ヴォーリス建築事務所での実務を通してその才能を開花させた稀有な存在の建築家といえる。彼の担当作品は、大同生命ビル、京都矢尾政レストラン(東華堂館)、京都大丸、大阪心斎橋大丸、京都下村邸(大丸ヴィラ)、関西学院、神戸女学院と、ほとんどヴォーリス建築事務所の代表作と重なる。佐藤は心斎橋大丸の御堂筋側の最終工事中に亡くなっている。また近江八幡市において造りあげた自邸が竣工した直後のことでもあった。今回の心斎橋大丸原図展では、設計者の代表としてのヴォーリスと、大丸を考える上で欠かせない存在といえる佐藤久勝氏にも想いを巡らせたい。本会開催期間中に彼が担当した東華堂館(京都)、佐藤久勝邸(滋賀 近江八幡)においても関連イベントを開催いたします。

【主催・共催】公益社団法人 日本建築家協会(JIA)近畿支部・保存再生部会・大阪地域部会、合同会社 蜷
【協力】株式会社 一般社ヴォーリス建築事務所、公益財団法人 近江兄弟社
【後援】アメリカ大使館、公益社団法人 大阪府建築士会(予定)、大阪登録文化財所有者の会(予定)、特定非営利活動法人 アメニティ2000協会(予定)
【問い合わせ】サロン・ドウ・蜷 facebook.com/daimaru.genzu

イベント名称

心斎橋大丸原図展

壮麗なる文化遺産 百貨店建築の精華

開催日時

【期間】大阪：7/17～8/2 京都：8/6 兵庫：8/13～8/20 滋賀：8/23～8/30

内容	■壮麗なる文化遺産　百貨店建築の精華 「心齋橋大丸　原図展」　ヴォーリスと佐藤久勝 大阪、京都、兵庫、滋賀の近代建築を巡回 ★最新情報は こちら (facebook) 【展示物】 図面：数百枚におよぶ図面から厳選した原図展示／一粒社ヴォーリス建築事務所所蔵 写真：大丸心齋橋竣工時の写真展示／（財）近江兄弟社所蔵 模型：大丸心齋橋の石膏模型展示／一粒社ヴォーリス建築事務所所蔵 【講演・シンポジウム】 ・玉岡おかる氏（作家）、芹野与幸氏（一粒社ヴォーリス建築事務所） 【料金】500円（高校生以上） ・図録一部1,000円（図録購入で、他の展示会場の入場料は1 0 0 円引き） 【開催時期／場所／内容】 ●大阪　7月17日(金)～8月2日(日)13:00～19:30 ・船場ビルディング（登録文化財1925）、サロン・ドゥ・螺(314号室) など ・心齋橋大丸原図などの展示 ●京都　8月6日(木) ・東華菜館（ヴォーリス建築） ・食事付演奏会（ヴォーリス作詞・作曲を主に演奏）、東華菜館の図面展示 ●神戸　8月13日(木)～8月20日(木) ・チャータードビルディング（登録文化財1938）　ギャラリー 4 ・心齋橋大丸原図などの展示 ●滋賀　8月23日(日)～8月30日(日) ・アンドリュース館（ヴォーリス建築・登録文化財1935） ・心齋橋大丸原図などの展示、周辺の佐藤久勝邸の見学会、講演・シンポジウム
	参加対象
	参加費
	申込書
	地図の表示
	主催・共催等

【レポート】



 関 連 記 事

No related posts.

.....

近日開催のイベント・コンペ



Web3.0時代の建築デザインはどう変わるのか～

学生可

●

HOME

ページ上部へ戻る

最新情報

JIA近畿について

- ▶ 近畿支部長メッセージ
- ▶ 近畿支部役員
- ▶ 近畿支部・地域会構成
- ▶ 正会員情報
- ▶ 協力会員情報
- ▶ JIAとは

イベント・コンペアワード

- ▶ オンライン
- ▶ セミナー・講演会
- ▶ 講習会・勉強会
- ▶ 見学会・研修会
- ▶ 展示会
- ▶ その他のイベント
- ▶ コンペアワード
- ▶ コンペ支援
- ▶ 事業支援
- ▶ JIA近畿支部学生卒業設計コンクール
- ▶ 学生対象
- ▶ イベントレポート
- ▶ コラム＆レポート

関西建築家大賞

関西建築家新人賞

委員会・部会一覧

- ▶ 役員会
- ▶ 青年委員会
- ▶ 協力会員委員会
- ▶ 災害対策委員会
- ▶ 国際交流委員会
- ▶ 総務委員会
- ▶ 広報委員会
- ▶ 表彰委員会
- ▶ 職能委員会（仕様書ガイドブック分科会）
- ▶ 環境委員会
- ▶ 学生委員会
- ▶ マスターズ委員会
- ▶ 都市デザイン研究会
- ▶ 建築教育研究会
- ▶ 保存再生部会
- ▶ 住宅部会
- ▶ 福祉部会
- ▶ 建築交流部会
- ▶ 建築倶楽部
- ▶ 建築家資格制度実務委員会（近畿支部）
- ▶ 支部大会実行委員会

支部からのお知らせ

地域会一覧

- ▶ 滋賀地域会
- ▶ 京都地域会
- ▶ 兵庫地域会
- ▶ 大阪地域会
- ▶ 奈良地域会
- ▶ 和歌山地域会

JIA近畿の支援事業

- ▶ コンペ支援
- ▶ JIA近畿デザイン開発製品
- ▶ 事業支援

建築相談

- ▶ 建築相談について
- ▶ 建築相談事例
- ▶ [よくある質問Q&A] / 建築相談におけるQ&A
- ▶ [ワンポイントアドバイス] / 事前相談のすすめ

建築資料

- ▶ 建築家資格制度
- ▶ CPD
- ▶ JIAの出版図書
- ▶ 関連リンク

建築を目指す学生の方へ

- ▶ 学生が参加できるイベント・コンペ情報
- ▶ JIA近畿支部学生卒業設計コンクール
- ▶ オープンデスク・インターンシップ
- ▶ 入会案内

入会案内

- ▶ JIA会員種別
- ▶ 正会員（建築家）
- ▶ 準会員（専門会員）
- ▶ 準会員（シニア会員）
- ▶ 準会員（ジュニア会員）
- ▶ 準会員（学生会員）
- ▶ 協力会員（法人）
- ▶ 協力会員（個人）

バナー広告のご案内

メルマガ登録・解除

IDパスワード問い合わせ

サイトポリシー

個人情報

アクセスマップ

公益社団法人 日本建築家協会 近畿支部

〒541-0051 大阪市中央区備後町2-5-8 綿業会館4階 TEL 06-6229-3371

MAP

MAIL

© 2011-2026 JIA Kinki.