

発行日：2024年9月5日
 発行所：公益社団法人日本建築家協会（JIA）近畿支部和歌山地域会
 和歌山市上町38 建築士会館2F
 073-432-1558
 jia.wakayama@iris.eonet.ne.jp

編集：広報委員会 西本 寛史
 表紙：「自然と楽しく暮らす家」
 山中 淳 <一級建築士事務所想建築工房>

JIA 和歌山地域会

<正会員>

生駒 義範 ／不二設計	柴本 米一 ／サイモン建築設計室	谷岡 拓 ／聯堀田設計	西本 寛史 ／nha
岩脇 邦樹 ／㈱環境建築計画	島 桐子 ／アトリエクワー級建築士事務所	辻岡 直樹 ／辻岡直樹建築設計事務所株	橋本 浩行 ／橋本浩行建築設計室
上野山 和男 ／建築設計事務所カオス	城本 章広 ／城本建築設計事務所	中西 重裕 ／㈱一級建築士事務所 K&N アーキテクツ	橋本 雅史 ／㈱キューブ建築研究所
川 広樹 ／㈱川建築事務所	瀧川 嘉彦（地域会長） ／㈱瀧川建築デザイン事務所	中野 肇 ／一級建築士事務所楽工舎	山中 淳 ／一級建築士事務所想建築工房
小谷 真司 ／小谷建築設計事務所	橘 雅彦 ／エテルノ建築設計事務所	中道 哲也 ／㈱スタジオパートスリー	山野 公嗣 ／スペースデザイン

<協力会員>

(株)アルプス
 (株)ウチタ
 AGC硝子建材(株)和歌山支店
 (株)遠藤照明 営業本部 大阪支店
 大阪ガスケミカル(株)
 大芝建材(株)和歌山営業所
 オーロン物産(株)
 カドヤ(株)
 紀陽ダイキン空調(株)
 ダイキン工業(株)空調営業本部 設備営業部
 コイズミ照明(株)大阪第2営業所
 小松ウォール工業(株)和歌山支店
 (株)コムラ
 (株)酒直

(株)サニコン
 三協樹脂建材(株)
 三和シヤッター工業(株)和歌山営業所
 (株)総合資格 和歌山校
 (株)ダイキアクシス和歌山営業所
 タケヤテック株
 大光電機(株)大阪支店和歌山事務所
 太陽工業(株)
 (有)土橋鋳金工作所
 (株)ディーケーワークス
 TOTO(株)阪奈和支店和歌山営業所
 (株)ナルセ
 ナブコドア(株)和歌山営業所
 (株)日本システム家具

(株)ハイブリッヂコーポレーション
 パナソニック(株)エレクトリックワークス社
 和歌山電材営業所
 HARA設備
 (株)富士商会
 フジテック(株)和歌山営業所
 村上建設(株)環境事業部
 (株)LIXIL
 リビエラ(株)大阪支社
 (医)黎明会 健診センター・キタデ
 YKK AP(株)関西支社ビル和歌山支店
 (株)和歌山ナセリー
 和歌山ベストン(株)

事務局より -Schedule-

- 7/3 近畿支部大会実行委員会 /web
- 7/9 7月例会
近畿支部大会実行委員会 / JIA事務局、web
- 7/11 建築三団体まちづくり協議会運営委員会 士会・事協・JIA / 建築士会館3F
- 7/16 広報誌「J.W.vol.032 2024」発刊
- 7/23 兵庫地域会主催：第22回すまいまちづくり育成塾（講師：谷岡） / 開明中学校
- 7/25 7月勉強会（出席22名） / 建築士会館3F
(株)コムラ様、日本板硝子(株)様「ステーシアについて」紹介
井戸健治建築研究所 井戸健次様講演「自作について」
懇親会（出席13名） / 紀州のしづく
- 8/2 和歌山県立美術館下見（瀧川、谷岡、城本、島） / 和歌山県立美術館
- 8/3 近畿弁護士会連合会紀北プレ企画（谷岡） / 海南保健福祉センター
- 8/7 広報取材（西本） / 想建築工房
8月例会
近畿支部大会実行委員会 / JIA事務局、web
- 8/21 近畿支部大会実行委員会 / web
- 8/22 納涼会（出席21名） / the public
- 8/23 和歌山県福祉保健総務課へ災害時の協定書に関する要望書提出（中西、瀧川、谷岡） / 和歌山県庁



■7月勉強会（7/25）

7月25日、建築士会館3階会議室を会場に勉強会を開催しました。第1部は、株式会社コムラさん・日本板硝子株式会社さんによる真空ガラス『スペーシア』の商品説明をしていただき、機能説明や実験装置により断熱性能を体験することができました。第2部は井戸健治建築研究所の井戸健治氏を講師に迎え、『自作について』のタイトルでお話いただきました。現代美術に造詣が深く、様々な作品からインスピレーションを受けて建築に読み替えるという感覚は新しく、大変楽しくお話を伺いました。さらに、建築作品の紹介でお話されていた、打ち合わせによるプランの時系列の変遷も興味深い内容でした。井戸さんのお話はその後の懇親会にも続き、熱く楽しい会となりました。



建築設計事務所カオス / 上野山 和男



■納涼会（8/22）

8月22日厳しい残暑のなか、恒例の納涼会が無事開催されました。会場は以前にも開催したまちなかバーベキューができる本町公園。参加者は協力会員11名、正会員8名+事務局2名の21名で楽しく過ごしました。私個人的には昼間事務所にいることが少ないので、協力会員の皆さんとゆっくりお話しできる良い機会でした。また来年も楽しみです。



(株)スタジオパートスリー / 中道 哲也



お料理もたくさんあって、お酒も飲み放題、会話も盛り上がり、とても楽しい納涼会でした。そこでまたもや盛り上がっていたのが（一部ですが）第2回ゴルフコンペの開催です。次は協力会員さんももっと参加できるように土日開催を目指します！JIAでにわかに盛り上がっているゴルフ熱（何度も言うように一部です）みなさんもどうぞ巻き込まれて下さい。（編集者より）



Q. 2 想建築工房の名前の由来はなんですか？
A. 2 「そう」って建築業界だと創のほうが多いでしょ？それより人としての想いを大切にしたくて「想」にしたの。でも工房って表記はちょっと後悔したね。工務店やと思われてそっちの問合せが来てしまって。

Q. 3 好きな建築家は誰ですか？

A. 3 内藤廣さん。勉強しようと思って最初に磯崎新さんの本を買ったんだけど、僕には難しそうで（笑）そんな時に内藤さんの講演会を聴く機会があって、そのお話をとてもわかりやすかったんだよね。

Q. 4 山中さんのONとOFFの切り替えは？趣味とかありますか？

A. 4 切り替えはない！ワークライフバランスって何？って思ってる。
N. でもSNSを見ると息子さんとよくラーメン食べに行ってますよね。ラーメンばかり食べてたって言われるけど、アップした日付をよく見てね。そんな頻繁じゃないから！みんなラーメンばかりって言いに来る！

N. 和歌山のラーメン屋はだいたい制覇したんですか？
そんなことないってば！息子がラーメンにはまった時期があって僕はそれにつきあつてただけ。自分からいつてるわけではない。奥様はスイーツ巡りが好きでそれもつきあわないといけないんだから。食べきれないと僕に来るし、太るようになってるんだよ。うちはそういうシステム！

Q. 5 お客様との意見のすり合わせはどうやってされていますか？

A. 5 基本的にはお客様のおっしゃることに従います。でも僕は聞かれていない事も全部説明します。なんとなく選ぶと後悔するから、何事も理解したうえで選択してほしくて。設計事務所に頼んでくれるメリットって、知る事の安心感だと思います。

Q. 6 山中さんのこだわりのアイテムはありますか？

A. 6 コーヒーはネルドリップやで。紙のフィルターじゃなくて布製のネルだから、脂分もいっしょに落ちてくれる。味がしっかりするよ。

Q. 7 健康に気を付けてる事はありますか？運動不足になっている気が…

A. 7 運動不足です。でもストレスためて我慢するくらいなら好きなもの食べて早死にする！一応息子と週一回トレーニングルームに行ってます。

Q. 8 山中さんはどういった手順で建築をデザインされますか？

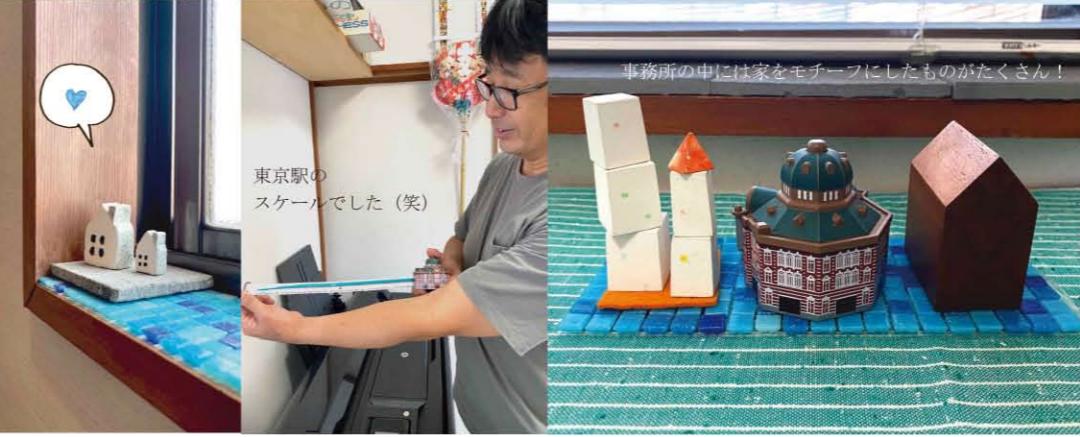
A. 8 やっぱり平面プランからです。CADで敷地図に方眼紙を書いて、その上でコチコチやる感じかな。模型も作ってたけど、最近老眼でつらいです。

Q. 9 いくら施主さんでもゆずれないといったこだわりはありますか？

A. 9 法令順守したいので、それを逸脱しなければ大丈夫です。建築は人の生死を左右するものだと思っているから。火事や地震なんかでね。

Q. 10 最後にJIAにひとこといただけますか？

A. 10 もっとみんなわちやわちやして、腹割って話せるような集まりがいい。建築家ってプライドが皆少なからずあるからね。僕は異端児なのかもしれないけど、建築の良さだけじゃなくてビジネスとして成功している建築士も入りやすい団体になったらいいなと思うね。

秋山遞送株式会社
和歌山営業所

構造 / 木造 2階建



全国を走り回る運転士さん達が帰りたくなる、誇れる場所を作りたいとの経営者からの要望を頂き、スタイリッシュ且つ温かみの感じられる木造2階建ての建物を計画しました。

WORKS



大光電機㈱
TOTO(株)
YKK AP(株)

協力会員

大光電機㈱、TOTO(株)、YKK AP(株)

協力会員

構造 / 木造 2階建
週末はキャンプや山歩きに出掛けるアウトドア好きのご家族に、より自然と楽しく関わって頂く事を想像しながら計画した住まいです。

自然と楽しく暮らす家

File.14
一級建築士事務所
想建築工房

取材・編集 / nha



仕事場を訪ねて -Visit Office-
和歌山市塩屋にある想建築工房は、一軒家の二階を事務所にされています。もとは所長の山中さんのご実家で、独立した頃は一階でお母様が生活されていたんだとか。子供の頃の夢だった大工からこの世界に入った山中さんの建築家への歩みは山あり谷ありの連続です。でも登場する友人知人やお世話になった方々、ご家族とのお話を伺っていると、山中さんのお人柄あっての想建築工房であることがよくわかります。建築業界に多い「創」ではなく「想」を事務所名としたのは、看板もあるように「ひとつの想いから」何事も始めたいから。脱線多めの山中さんのお話は編集者泣かせですが、その想いを頑張ってお伝えしたいと思います。できるかな…