

JIA 和歌山地域会

<正会員>

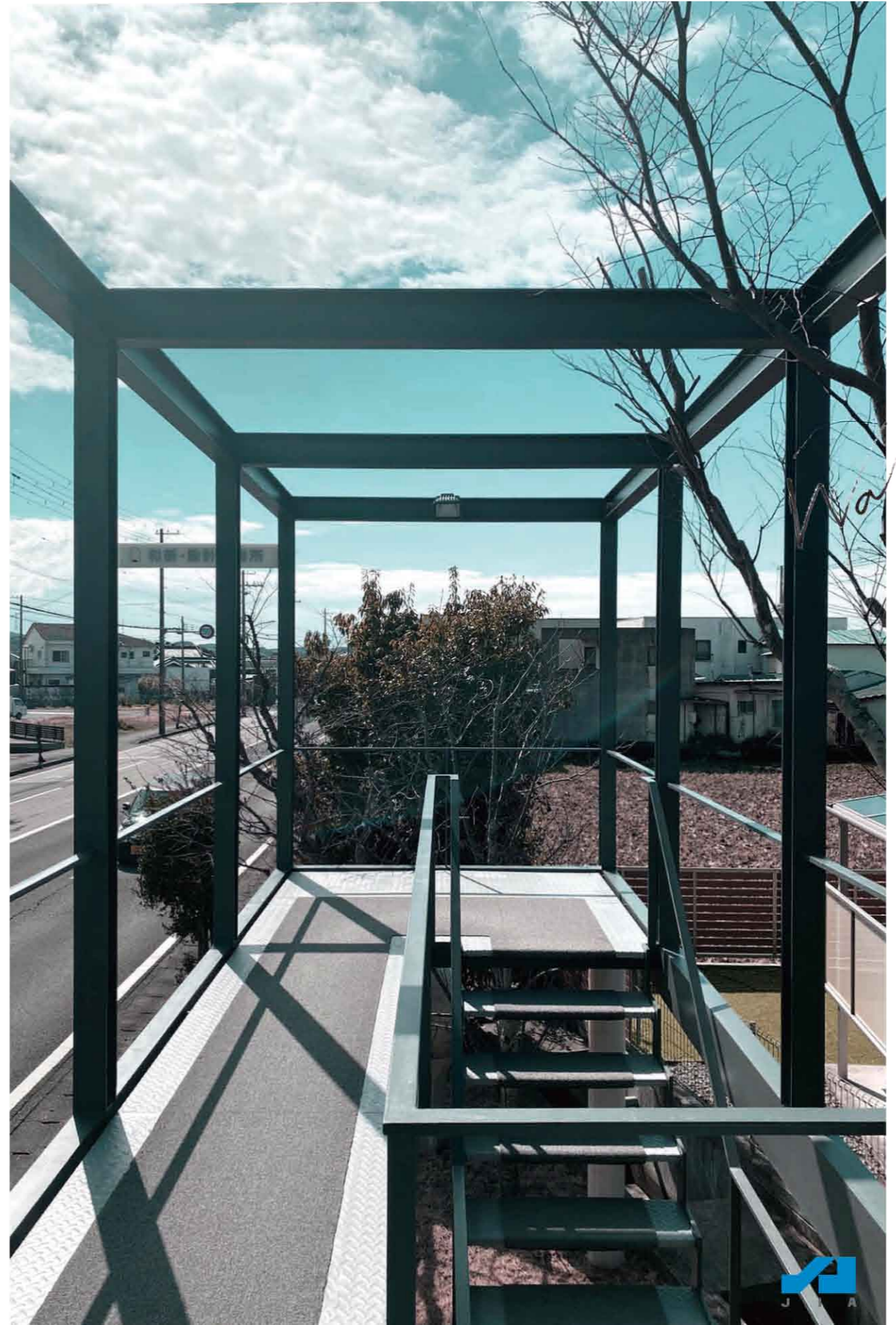
- |                     |                               |                                |                         |
|---------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 生駒 義範<br>／不二設計      | 島 桐子<br>／アトリエクウー級建築士事務所       | 辻岡 直樹<br>／辻岡直樹建築設計事務所㈱         | 橋本 浩行<br>／橋本浩行建築設計室     |
| 岩脇 邦樹<br>／㈱環境建築計画   | 城本 章広<br>／城本建築設計事務所           | 中西 重裕<br>／㈱一級建築士事務所 K&N アーキテクト | 橋本 雅史<br>／㈱キューブ建築研究所    |
| 川 広樹<br>／㈱川建築事務所    | 瀧川 嘉彦 (地域会長)<br>／㈱瀧川建築デザイン事務所 | 中野 肇<br>／一級建築士事務所業工舎           | 古久保 佳州<br>／和祈・設計事務所     |
| 小谷 眞司<br>／小谷建築設計事務所 | 橋 雅彦<br>／エテルノ建築設計事務所          | 中道 哲也<br>／㈱スタジオパースリー           | 山中 淳<br>／一級建築士事務所理想建築工房 |
| 柴本 米一<br>／サイモン建築設計室 | 谷岡 拓<br>／㈱堀田設計                | 西本 寛史<br>／rha                  | 山野 公嗣<br>／スペースデザイン      |

<協力会員>

- |                       |                     |                       |
|-----------------------|---------------------|-----------------------|
| (株)アルプス               | (株)サニコン             | (株)ハイブリッジコーポレーション     |
| (株)インテリックス            | 三和シャッター工業(株)和歌山営業所  | パナソニック エレクトリックワークス(株) |
| (株)ウチタ                | (株)総合資格 和歌山校        | HARA設備                |
| AGC硝子建材(株)和歌山支店       | (株)ダイキアクシス(株)和歌山営業所 | (株)富士商会               |
| (株)遠藤照明 営業本部 大阪支店     | タケヤテック㈱             | フジテック(株)和歌山営業所        |
| 大阪ガスケミカル(株)           | 大光電機(株)大阪支店和歌山事務所   | 村上建設(株)環境事業部          |
| 大芝建材(株)和歌山営業所         | 太陽工業(株)             | (株)LIXIL              |
| オーロン物産(株)             | タニコー(株)和歌山営業所       | リビエラ(株)大阪支社           |
| カドヤ(株)                | (有)土橋钣金工作所          | (医)黎明会 健診センター・キタデ     |
| 紀陽ダイキン空調(株)           | (株)ディーケーワークス        | YKK AP(株)関西支社ビル和歌山支店  |
| ダイキン工業(株)空調営業本部 設備営業部 | TOTO(株)阪奈和支店和歌山営業所  | (株)和歌山ナセリー            |
| コイズミ照明(株)大阪第2営業所      | (株)東和(&Room)        | 和歌山ベストン(株)            |
| 小松ウオール工業(株)和歌山支店      | (株)ナルセ              |                       |
| (株)コムラ                | ナブコドア(株)和歌山営業所      |                       |
| (株)酒直                 | (株)日本システム家具         |                       |

事務局より -Schedule-

- 1/29 「気候風土適応住宅」独自基準法策定会議 / 建築士会館 3F
- 2/2 2月勉強会 (出席 18名) / 有田市立保田保育所  
案内人：佐原光治氏 /hana※class「有田市立保田保育所見学会」
- 2/12 2月月例会 /JIA 事務局、web
- 2/19 きのくに建築賞実行委員会 (山野、上野山、小谷) /JIA 事務局、web
- 2/20 「建築物木材利用促進協定」和歌山県と締結 (瀧川、山中) /和歌山県庁内
- 2/26 広報取材 (古久保、西本) / 和祈・設計事務所  
建築三団体まちづくり協議会運営委員会  
士会・事協・JIA / 建築士会館 3F
- 2/27 「気候風土適応住宅」独自基準法策定会議 / 建築士会館 3F
- 3/2 3月勉強会打ち合わせ (橋本浩) /web
- 3/7 「川宗一氏黄綬褒章受章を祝う会」(西本) / グランヴィア和歌山
- 3/9 3月月例会 /JIA 事務局、web
- 3/13 3月勉強会 (出席 11名) / 小松ウオール工業 (株) 大阪ショールーム  
講師：荒木俊輔氏 / (株) 日建設計、森田寛之氏 / 小松ウオール工業 (株)  
「小松ウオール工業 (株) 大阪ショールーム見学」  
懇親会 (出席 9名)
- 3/23 「気候風土適応住宅」独自基準法策定会議 / 建築士会館 3F
- 3/27 3月勉強会 (出席 6名) / カドヤ (株)  
「カドヤ (株) ショールーム・工場見学会」



*Wakayama*

### ■2025 年度忘年会 (2025/12/11)

12月11日、中国料理詩仙にて総勢30名で忘年会を開催しました。今年は11月開催のJIA近畿支部大会にご協力頂いた皆様へ、盛会裏に終えられたご報告と感謝をお伝えする会となりました。 JIA 和歌山地域会事務局 / 破戸 直美

### ■2月勉強会「保田保育所見学会」(2026/2/2)

WEB上でも未発表である建築を、設計者の佐原光治さんに案内いただく見学会を企画しました。有田川の堤防からの遠景はセメント板とガラスのシンプルな構成で、保育園特有のポップな装飾は制限され、みんなの公共施設という佇まいと見せていました。建築計画は、安全性の高い歩車動線、園児の顔が見えるアプローチ、機能的な平面計画、丁寧な温熱環境計画など理想的な保育所を追究実現されています。一方、佐原さんらしい大開口あり、縁側テラスあり、ものづくりの痕跡を見せるディテールありで、周辺環境を取り込む気持ちいい個性的な空間となりました。いい建築は見るだけでなく、体験するとお良い!



㈱堀田設計 / 谷岡 拓

### ■小松ウオール工業㈱大阪ショールーム見学

3月13日金曜日、大阪市中央区にある小松ウオール工業㈱様の大阪ショールーム見学会を開催しました。設計担当された㈱日建設計の荒木様も参加して頂きました。まず全社員参加のワークショップを実施し、移転にあたってのコンセプトや想いを共有されたそうです。小松ウオール工業㈱様からのスライドや映像を拝見し、社員皆様が笑顔で参加されているのが印象的でした。その想いをもとに、荒木様に当時のやり取りについてお話を伺いました。その後はショールームの見学を行い、荒木様や森田様他から丁寧なご説明をいただく中で新たな発見や気づきがありました。「働くショールーム」は社員が自社商品に触れることで、お客様目線からの良い点や改善点を見つけやすくなると感じました。これにより小松ウオール工業㈱様の新商品開発がより良い方向に進むと思いました。また、懇親会ではお酒が入る事で、先程の説明では何えなかったお話もお聞きでき有意義な時間となりました。最後に、小松ウオール工業㈱の中上様をはじめ、ご準備をいただいた皆様に厚く御礼を申し上げます。



橋本浩行建築設計室 / 橋本 浩行

### ■(株)カドヤショールーム見学報告

3月27日、協力会員の㈱カドヤ様のショールーム見学会を総勢6名でさせていただきました。新築して間もないショールームはモダンなデザインでとてもカッコいい空間でした。展示されているのはKAMIYAのフルハイトドアやアルミ製の室内建具等がメインで、特にフルハイトドアの展示は沢山あり、具体的な強度の説明や壁と建具の納まりなど実物を見る事が出来るので非常に参考になりました。またカドヤ様はもともと家具等の部材の卸をされており、加工工場もお持ちなので自社で巾木や腰壁の天板の部材などを企画されて製作されています。特に底目の巾木部材が施工性も考えられていて優れモノだと思いました。自社で企画して現場の声も聞きながら新商品を開発しているところが凄いとこです。実際に会社で見学させてもらうとよくわかります。

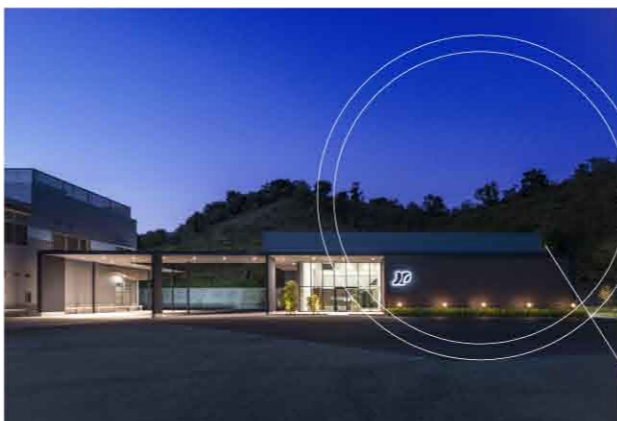


和歌山地域会長 ㈱瀧川建築デザイン事務所 / 瀧川 嘉彦

## 紀州ファスター工業(株) 事務所棟

自然豊かな山間の工業団地に計画した、産業用締結部品メーカーの事務所である。機能性を体現する製品のイメージとは対照的に、内部には人の気配を感じられる温かみを求めた。建物は背後の山並みと対応するように水平ラインを際立たせ、風景との対比の中でその輪郭を際立たせている。深く張り出した庇は外部にやわらかな陰影をつくり、訪れる人々を静かに迎え入れる。

構造 / 鉄骨造 2階建  
規模 / 延床面積 790.54㎡  
建築面積 591.68㎡



御坊市中心部、歴史ある街並みが残る寺内町に建つ住宅である。近年、この地域では空き地の増加により街並みの連続性が徐々に失われつつある。本計画では、奥行きのある敷地条件に対し建物をあえて道路側に寄せて配置することで、街路に対する建築の連なりを再構築することを試みた。小さな介入ではあるが、本建築がかつての街並みの記憶を繋ぎ、地域の景観の維持に寄与することを期待している。

構造 / 木造 2階建  
規模 / 延床面積 199.14㎡  
建築面積 167.27㎡

### 寺内町の家

協力会員 / AGC硝子建材㈱、㈱ウチタ、ダイキン工業㈱、大光電機㈱、TOTO㈱、㈱日本システム家具、㈱LIXIL

- Q. 5 広報活動や営業活動はどうされていますか?  
A. 5HPくらいですね。最近WEBデザインをやってる同級生に一新してもらいました。僕はお客様が紹介して下さる事が多くて、その時にHPも見せてくれて。割とそれで続いてくれてます。8割が中紀で、住宅が多いかな。
- Q. 6 古久保さんのこだわりのアイテムはありますか?  
A. 6 ずっとコーヒーばかり飲んでるんで、コレ気に入ってます。保温機能もあって蓋もついて、外でコーヒーを買ってコレに入れれますし。  
N. コレどこのメーカーですか? (笑)  
えーと…リー?? (笑) 雑貨屋でみつけました。(写真参照)
- Q. 7 健康に気を付けてる事はありますか?  
A. 7 最近スポーツジムの辞めちゃって(汗)運動はたまに行くゴルフだけ。お酒は毎日飲みますけど、始まりが遅いので、本数は少ないですよ。  
N. お父様はすごかったらしいですね。話は聞いてます(笑)  
あ〜(笑)6時くらいから飲んでましたね。
- Q. 8 今後はどのようなものを建築したいですか?  
A. 8 公共性の高いものかな。コミュニティセンターとかいいですね。公共事業じゃなくても、コンペがあればチャレンジしたいです。
- Q. 9 どういった手順で建築をデザインされますか?  
A. 9 僕めちゃくちゃ敷地に行くんです。昼、夜、雨の日、風の日、何度も行ってイメージします。水の流れとかも見たいし。父の時代は模型も作ってたんですけど、今はなかなか作れていないです。パースはまずShadeで描いて、細かい影の調整などをchatGPTに仕上げてもらったりしてます。
- Q. 10 入ったばかりですが、JIAにひとこと!  
A. 10 入る入る詐欺をすすまません!でも入ったからには自分なりに吸収して、いろんな事に役立てたいと思います。よろしくお願いします。

協力会員 / AGC硝子建材㈱、ダイキン工業㈱、コイズミ照明㈱、三和シャッター工業㈱、TOTO㈱、ナブコドア㈱、フジテック㈱ YKK AP ㈱、㈱和歌山ナセリー



REA?リー??  
最近老眼が(笑)

うちらもです!  
お年頃やね。

chatGPT 凄いです!



事務所は設計や図面が文字の作品がたくさん!

ゴルフ談義  
始まってました。

### Q. 1 建築を志したきっかけは?

A. 1 やっぱ父親の影響が大きいですね。中学の時に京都駅に衝撃を受けて、ホールの階段が天国へ続く階段のようで、こんなの作れるんだったらやりたいと思って。地元の御坊商工高校は電子機械の学科で製図が学べたし、金沢工業大学へのホットラインもあったのでその道に進みました。水野一郎先生のゼミで、本当に建築が好きにさせてもらいましたね。  
N. そういっはやはりお父さんからのアドバイス?  
いや、まったくです。高校の先生が熱心に調べてくれて、本当に順調ないいルートに進んだと思っています。卒業後は大阪の設計事務所で2年勤めましたが、御坊の仕事が忙しいので帰って来いと言われて。それからずっと地元ですが、結果としていい時に帰ってこれたなどと思います。もう少し遅ければ父の付き合いもなかなか理解できなかったと思います。

N. お父様、重鎮ですから。喧嘩はしませんでしたか?め〜ちゃくちゃしましたね。提案は全て否定からだし。お客様の前に父の説得という大仕事がある。おかげさまで相手に伝えるという手法は鍛えられましたね。

### Q. 2 好きな建築家は誰ですか?

A. 2 スイスのピーター・ズントーさんです。土や石の使い方に違和感がない。自然と調和させているようにもみえるし、対比させているようにもみえる。プラザー・クラウド野外礼拝堂は壁と土の色が同じで、草原で突然地面が隆起したようで…カッコいいですよ。

### Q. 3 古久保さんのONとOFFの切り替えは?

A. 3 出来てないですね。家でも仕事の事考えてるし。  
N. お休みの日は何を?アニメやドラマは観ますか?  
最近ゴルフにハマってるのでそれくらいかな。ドラマは面白いと明け方まで観てしまうんで、次の日に支障が…。「華麗なる一族」ってキムタクのドラマに前にハマって…あれめちゃくちゃ面白いですよ。  
N. なつかしいな!ゴルフ芸人のYouTube観てるのが一番気楽でいいですよ。  
あ〜わかる!ずっとみてしまいますね。(笑)

### Q. 4 お客様との意見のすり合わせはどのように?

A. 4 スケッチやパースで意見を共有する事を心がけています。結構な枚数ですし、プランが変わっても描きます。最近のお客様はいろいろと調べてこられますから、なぜそれがいいと思うのかを掘り下げます。希望を分解して、お客様と作って壊して、何度も練り直す。納得して住んでもらいたいと思うんでね。

### 仕事場を訪ねて -Visit Office-

和歌山県の中央部、御坊市の主要道路沿いにある和・新・設計事務所。JIA和歌山地域会会員ならすぐに和・新・設計の建築だとわかる建物です。細い鉄骨、すっきりと配列された細い柱、アーチ型の屋根をもつ軽やかで洗練された建築。この建物だけでなく、御坊市には前代表である故古久保泰男氏が手がけた建築がたくさんあります。現代表古久保佳州さんが参画されたのは14年前。お父様とはたくさんやりあったそうですが、生前言われた言葉が「俺がおらんくなったら誰も言ってくれへんぞ」父だったらどうするかないつも考えてしまうそうです。現在は1つ違いのお姉様と2人で事務所を守り、この中紀で和・新・設計の看板のもと、さらに多くの建築を手がけておられます。今回、晴れてJIAの一員となった古久保さんの事務所にお邪魔しました。

## File.21 和・新・設計事務所

取材・編集 / nha



Wakayama